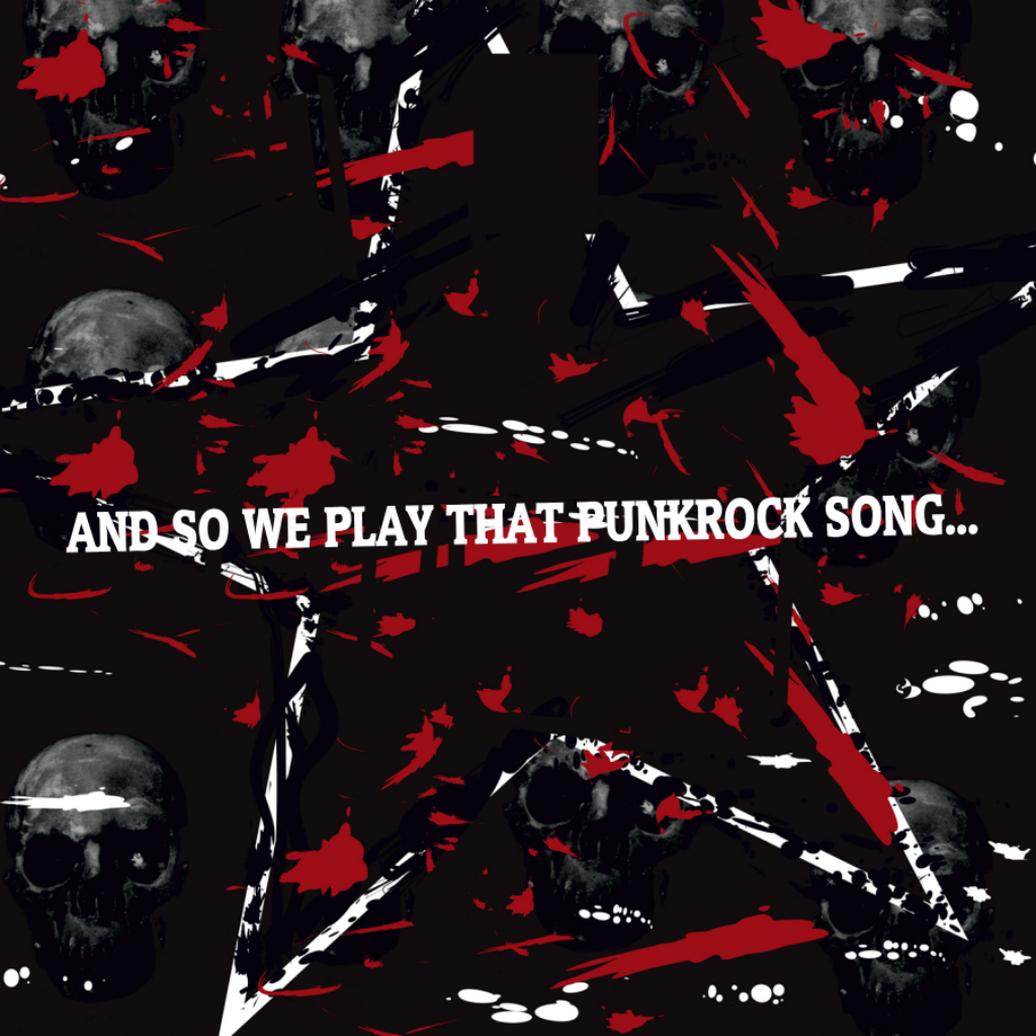


WILDE

ZEITEN

PUNKROCK



AND SO WE PLAY THAT PUNKROCK SONG...

LIEBER PENNER IN DER WIRKLICHKEIT,

HALLO DEUTSCHLAND:

Sirenen, Alarm, da braucht jemand Hilfe. Oh, es ist Deutschland, es liegt im Sterben; Zumindest im Text von "HALLO DEUTSCHLAND" aus dem Jahr 2009. Aber ich denke das ist nur Schwarzmalerei, den so schlecht geht es uns doch gar nicht und so wurde auf der gleichen EP schon wieder Party gemacht. Und inzwischen ist die Krise komplett überwunden und uns kann nichts mehr passieren, im schönen Deutschland. - Thomas, Freund & Helfer

AGGRESSIONSPOTENTIAL:

Ein Lied, was so manchem Menschen wahrhaftig aus der Seele spricht. Wer kennt sie nicht, diese Tage an denen alles dunkler erscheint. Und irgendwann kommt der Zeitpunkt, an welchem man explodiert! Alles in allem ein Titel mit einem vor Wahtheit tiefendem Text, Arschloch! - Mezzo

LITTLE PUNKROCKSONG:

Wenn es eine Statistik gäbe, und es wird sicher jemanden geben der solche Statistiken führt, dann dürfte „LITTLE PUNKROCKSONG“ zu den am häufigsten gespielten Live-Songs von uns gehören. Und wehe der fliegt mal raus oder wird vergessen, selbst bei einem von zehn Mal, könnte es Knatsch geben, denn irgendwer von uns will den unbedingt im Set haben. Und es ist immer ein anderer von uns. Also spielen wir ihn meistens, weil's geil iss. - Matze

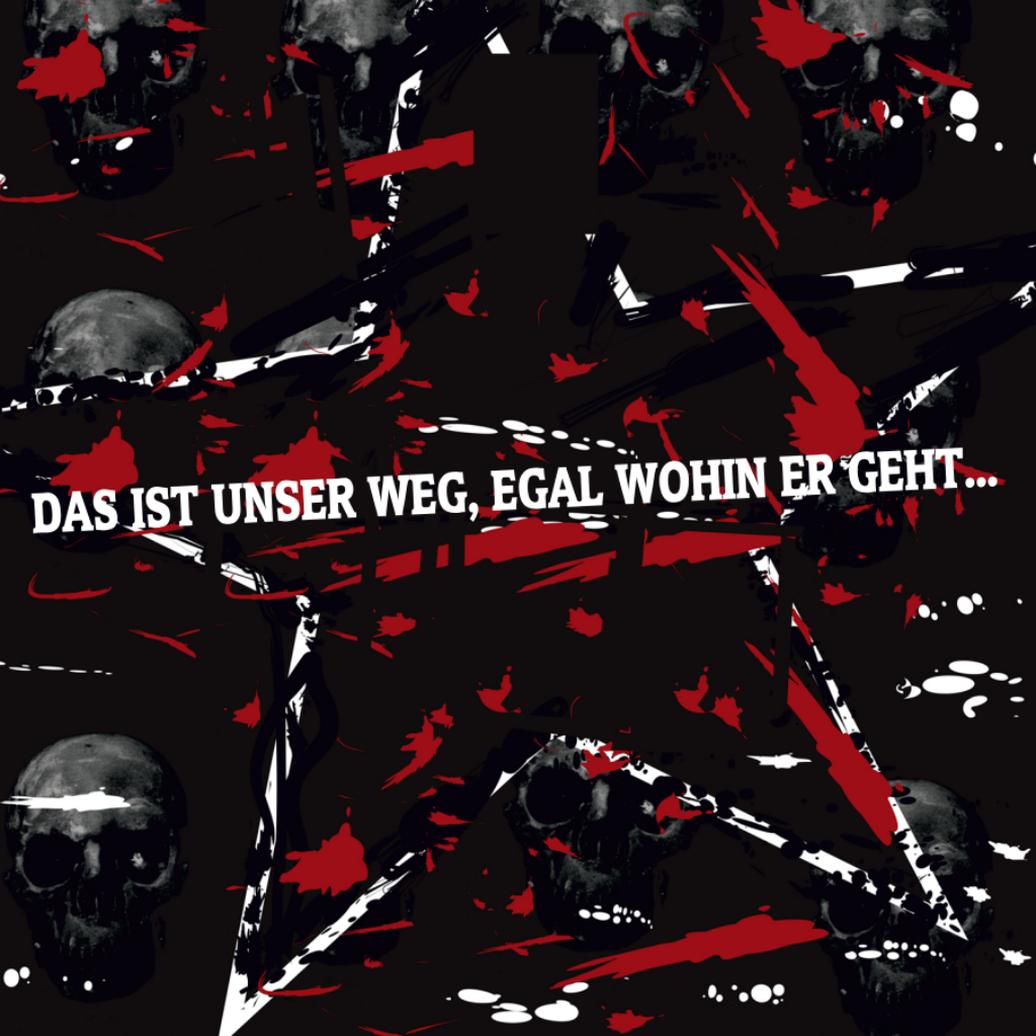
KÖNIGE DER NACHT:

Dieses Lied war für mich immer schon ein besonderer Song, weil der Text eine Stimmung ausdrückt, die ich oft hatte! Leider ist das Stück für mich nicht ganz einfach zu singen, deshalb muß es manchmal aus der Programmfolge gestrichen werden! - Michel

LIEBESBRIEF:

„LIEBESBRIEF“ ist ein Gruß an mein Frauchen. Das kommt aus der Zeit, als wir noch ne Fernbeziehung hatten. Sie kam mich besuchen, und ich saß bis morgens in der Küche und hab Lieder geschrieben, statt mich um sie zu kümmern! Entschuldigung! - Michel

DAFÜR KÖNIG IN DER NACHT!



DAS IST UNSER WEG, EGAL WOHN ER GEHT...

WIR KOMMEN WIEDER,

FÜNF STERNE PUNKS:

Bis heute ein Lieblingslied und ein Lieblingsalbum. Die Chöre haben wir im Mandler DGH auf der Party zu meinem 30. Geburtstag eingesungen, als die Jungs das 1. Mal bei uns im Diethölztal waren. Auf die Frage, ob sie denn auf meiner Party spielen, sagte Michel damals: Der einzige Grund, weshalb wir nicht kommen ist, Du lädst uns nicht ein. Wort gehalten, Dankeschön! Ich verbinde mit diesem Lied und dem Album viele schöne Stunden und Momente mit Wilde Zeiten, den Fuck-A-Bunten, vielen anderen Bands und natürlich all den Leuten die immer mit dabei sind... Viva Punk. - Möm, Bandbusfahrer und treue Seele

UNSER WEG:

„UNSER WEG“ ist nach 10 Jahren Wilde Zeiten so eine Art Rückblick und Resümee: Am wichtigsten ist uns immer das "wir"! Darum geht's in diesem Text! "Pack Deine Sachen, dann nehmen wir Dich mit!" - Michel

DU BIST NAZI:

Ein ganz klares, unmißverständliches Statement gegenüber rechten Gesinnungen. So wie es sein soll! Gut durchdachter Text und lässige Melodie sollten hoffentlich so manchen zum Grübeln bringen. - Mezzo

STADT DER LACHENDEN GESICHTER:

Naja, der Text ist selbsterklärend! Es laufen so viele scheinbar glückliche Menschen durch die Gegend, bleiben schön an der Oberfläche, damit's auf keinen Fall weh tun kann! In Wirklichkeit sind viele Menschen allein! - Michel

HOMEGROWN:

Das ist interessant: Die Holländer haben bei der Pisastudie besser abgeschlossen als wir und dort darf man kiffen! Da liegt die Lösung für Deutschland doch auf der Hand, oder? - Michel

ES DAUERT NICHT MEHR LANG



PUNKROCK EIN GANZES LEBEN LANG...

UND WIR HEBEN UNSER GLAS MIT EUCH,

MENSCH:

Da mich der Song von Anfang an sehr ansprach, musste man mich nicht zweimal fragen, ob ich "diesen Menschen" beim dazugehörigen Video darstellen wollte. Wann darf man denn schonmal hoffnungslos und resigniert wirken, ohne besorgt nach dem Grund gefragt zu werden? Spaß beiseite - es war ein lustiger Dreh! "Dreh", im wahrsten Sinne des Wortes; die Szene, in der ich mich mit ausgestreckten Armen um meine eigene Achse drehe, war schwindelerregender als ich dachte. Schön, dass es dann zwischendurch auch mal in die andere Richtung ging... Ich würd's wieder tun! - Bine, die Fee vom Merch-Stand

UNS KANN NICHTS MEHR PASSIEREN:

Das gehört zu meinen Lieblingsliedern! Entstanden ist es in den Siebzigern des letzten Jahrhunderts, geschrieben von Hanns Christian Müller. Er hat es damals selbst veröffentlicht, dann hat das Projekt "Die Beiden" den Song interpretiert, und nun sind wir dran! Das Geile an diesem Song ist, dass er selbst von uns Dilettanten nicht kaputt gespielt werden kann, so gut ist er. Wir trauen uns nur selten, das Lied live zu spielen, da es lang und langsam ist. Vielleicht ist das wirklich eher was für's Wohnzimmer als für die Party-Nacht in Punkrockclubs! - Michel

PARTY EIN GANZES LEBEN LANG:

Hier beschreibt bereits der Titel den Song unmissverständlich. Damals auf der "AUFGERÄUMT WIRD SPÄTER" noch mit anderem Text und "Holzmichel"-Gesang. Die neuen Zeilen wurden auch wirklich auf der Busrückfahrt von „Punk im Pott im Exil“ gedichtet und kurz darauf eingesungen. - Alex

FROHE WEIHNACHTEN:

Die Aufnahmen zur Weihnachts-Single, damals Ende 2005, waren ein einziges Besüfnis! Vielleicht gerade deshalb ein ganz besonderer Schatz in unserer Diskographie. Den Song fanden wir so gut, dass wir ihn dauernd spielen wollten, auch an Ostern, Pfingsten und an St. Martin. So kam es dass wir ihn dann in „DER TAG AN DEM DIE SORGEN GEHEN“ umdichteten, um nicht völlig für bekloppt gehalten zu werden. - Matze

WEG ANS MEER:

Eines unserer absoluten Lieblingslieder, dass in den meisten Fällen die Zugabe unseres Live Set beendet. Der Titel stammt noch von der ersten LP und begleitete die Band in allen Phasen. Auch noch in 10 Jahren... - Alex

UND TRINKEN AUF DIE ZEIT...



2005



2006

VIER ALBEN...



2008



2011



... UNZÄHLIGE SINGLES UND DOWNLOADS



1. HALLO DEUTSCHLAND 2:24

2. AGGRESSIONSPOTENTIAL 3:08

3. LITTLE PUNKROCKSONG 3:04

4. KÖNIGE DER NACHT 3:09

5. LIEBESBRIEF 3:20

6. FÜNF STERNE PUNKS 3:16

7. UNSER WEG 4:21

8. DU BIST NAZI 3:00

9. STADT DER LACHENDEN
GESICHTER 3:57

10. HOMEGROWN 3:35

11. MENSCH 2:53

12. UNS KANN NICHTS
MEHR PASSIEREN 4:03

13. PARTY EIN GANZES
LEBEN LANG 3:56

14. FROHE WEIHNACHTEN 3:08

15. WEG ANS MEER 4:26

„PUNKROCK“ IST GEREIFTER WEIN IN NEUEN GLÄSERN UND EIN KLEINER SPAZIERGANG
DURCH 10 JAHRE WILDE ZEITEN. PACK DEINE SACHEN, DANN NEHMEN WIR DICH MIT!

Alle Songs aufgenommen, abgemischt und gemastert Juni-Juli 2013 von Michael Beckerle im
Rheinstudio Mainz. Produziert von Michael Beckerle und Wilde Zeiten für Rhein Musik
Produktion. Musik und Texte Beckerle, außer „UNS KANN NICHTS MEHR PASSIEREN“: Musik
und Text Müller. Artwork: M&M's.

RMP 12 / WZ 21 - (C)&(P) 2013 RHEIN MUSIK PRODUKTION - The copyright in this recording is
owned by Rhein Musik Produktion. All rights of the producer and the owner of the work
reproduced reserved. Copying, lending, public performance and broadcasting of this record is
required.

TOURDATEN, KLAMOTTEN UND MEHR: WWW.WILDEZEITEN.COM



PDF-Booklet-Download:
punkrock.wildezeiten.com